

Fakultet političkih nauka / Medijske studije i novinarstvo (2017) / ISTORIJA NOVINARSTVA I MEDIJA

Naziv predmeta:	ISTORIJA NOVINARSTVA I MEDIJA			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10080	Obavezan	2	6	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Medijske studije i novinarstvo (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslova za izlazak na ispit			
Ciljevi izučavanja predmeta	upoznavanje sa načinima komuniciranja, prenošenja informacija i globalnom historijom medija od paleolita do XXI vijeka			
Ishodi učenja	upoznavanje sa procesom razvoja medija u različitim evropskim državama i SAD-u; posjedovanje opšteg znanja u vezi globalnih trendova koji svoje korijene vuku iz prošlosti (tabloidizacija medija, začeci medijskih konglomerata, pojava i razvoj istraživačkog novinarstva, itd); upoznavanje sa istorijskim razvojem novih medija XX i XXI vijeka (radio i televizija, kompjuter, Internet);			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	prof. dr Nataša Ružić, Aleksandra Babić			
Metod nastave i savladanja gradiva	interaktivna predavanja i vježbe			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Upoznavanje sa predispitnim obavezama. Začeci novinarstva u praistorijskom dobu.			
I nedjelja, vježbe	Diskusija			
II nedjelja, pred.	Značaj Gutenbergovog izuma za dalji razvoj novinarstva. Prvi štampani mjesečnici, nedeljnici, dnevni listovi			
II nedjelja, vježbe	Diskusija			
III nedjelja, pred.	Borba za slobodu izdavačke djelatnosti i medija od XVI do XIX vijeka			
III nedjelja, vježbe	Diskusija na osnovu govora Džona Milтона "Areopagitika"			
IV nedjelja, pred.	Trendovi u novinarstvu u XVIII vijeku. Period "novog" novinarstva.			
IV nedjelja, vježbe	Diskusija			
V nedjelja, pred.	Zlatno doba novinarstva u XIX vijeku			
V nedjelja, vježbe	Prvi test			
VI nedjelja, pred.	Začeci medijskih konglomerata i pojava prvih medijskih magnata- Džozef Pulicer i Vilijam Randolf Herst			
VI nedjelja, vježbe	Esej i diskusija na osnovu filma Građanin Kejn			
VII nedjelja, pred.	Istraživačko novinarstvo. Drajfus i Votergejt afera – primjeri uspješnih istraživačkih priča			
VII nedjelja, vježbe	Diskusija na osnovu filma Oficir i špijun			
VIII nedjelja, pred.	Istorijat foto novinarstva			
VIII nedjelja, vježbe	Esej i diskusija na osnovu filma Bang Bang Club			
IX nedjelja, pred.	Pojava radijskih prijemnika i I istorijski razvoj radio novinarstva			
IX nedjelja, vježbe	Diskusija na osnovu filma Rat struja			
X nedjelja, pred.	Pojava TV prijemnika i istorijski razvoj TV novinarstva			
X nedjelja, vježbe	Diskusija			
XI nedjelja, pred.	Istorijski razvoj kompjutera i Interneta			
XI nedjelja, vježbe	Diskusija			
XII nedjelja, pred.	Od prve crnogorske štamparije do crnogorskih nedeljnika i dnevnih listova			
XII nedjelja, vježbe	Drugi test			
XIII nedjelja, pred.	Popravni testovi			

XIII nedjelja, vježbe	Odlazak u muzej na Cetinje - prva grupa					
XIV nedjelja, pred.	Odlazak u muzej na Cetinje - druga grupa					
XIV nedjelja, vježbe	Diskusija					
XV nedjelja, pred.	Priprema za ispit					
XV nedjelja, vježbe	Priprema za ispit					
Opterećenje studenta						
Nedjeljno			U toku semestra			
6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 4 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 6 x 30=180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 36 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			aktivno učešće na vježbama pisanje eseja i učešće u diskusijama posvećenim filmovima			
Konsultacije						
Literatura			Đovani Gocini, Istorija novinarstva, Clio, Beograd, 2001. Gordana Vilović, Povijest vijesti, ICEJ, Zagreb, 2007. Branko Vojičić, Sloboda štampe u Crnoj Gori 1905-1914, Medijska kultura br. 10, Civilni forum, Nikšić, 2016. Džon Milton, Areopagitika, Filip Višnjić, Beograd, 1990.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			dva testa po 10 poena 2 eseja po 5 poena 4 diskusije na osnovu filma- 10 poena aktivnost na vježbama- 10 poena			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena