

Fakultet dramskih umjetnosti / Gluma (2017) / POKRET III

Naziv predmeta:	POKRET III			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
5876	Obavezan	3	3	2+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	Gluma (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Predmet je uslovljen polaganjem predmeta Pokret II			
Ciljevi izučavanja predmeta	1)uskladiti ritam, tempo, govor i koordinacije; 2) ispitati mogućnosti transformacije; 3) istraživati od apstakcije do konkretne osobine datog karaktera.			
Ishodi učenja	Nakon položenog ispita iz predmeta Pokret III, studenti i studentkinje će biti osposobljeni da: ● Razumiju osnovne procese i zahtjeve u tjelesnoj ekspresiji lika, ● Ovladaju vještinama tjelesne ekspresije likova, ● Kreiraju likove u zahtjevnoj formi multiplikacije likova, ozvučene i uz prateći tekst, ● Savladaju osnovne pantomimske tehnike.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika				
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja.Vježbe.Seminari. Konsultacije. Samostalni rad. Javni nastupi.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Fizički trening. Plastični trening.			
I nedjelja, vježbe	Fizički trening. Plastični trening.			
II nedjelja, pred.	Stav tijela, principi. Trening,.			
II nedjelja, vježbe	Stav tijela, principi. Trening,			
III nedjelja, pred.	Fizički trening: kretnje u prostoru. Plastični trening. Stature tijela.			
III nedjelja, vježbe	Fizički trening: kretnje u prostoru. Plastični trening. Stature tijela.			
IV nedjelja, pred.	Ritam hoda: Hod.Lik: statura tijela.			
IV nedjelja, vježbe	Ritam hoda: Hod.Lik: statura tijela.			
V nedjelja, pred.	Stanica". Plastični trening..			
V nedjelja, vježbe	Stanica". Plastični trening..			
VI nedjelja, pred.	Lik:.Fizikalnost lika. Koordinacije (osnovne,tempo,ritam).			
VI nedjelja, vježbe	Lik:.Fizikalnost lika. Koordinacije (osnovne,tempo,ritam).			
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum			
VII nedjelja, vježbe	Kolokvijum			
VIII nedjelja, pred.	Fizički trening. Boje-pravila .Koordinacije sa preprekama.			
VIII nedjelja, vježbe	Fizički trening. Boje-pravila .Koordinacije sa preprekama.			
IX nedjelja, pred.	Prolazak kroz godine.			
IX nedjelja, vježbe	Prolazak kroz godine.			
X nedjelja, pred.	Životinje			
X nedjelja, vježbe	Životinje			
XI nedjelja, pred.	Životinje			
XI nedjelja, vježbe	Životinje			
XII nedjelja, pred.	Stanica II - sa rekvizitom.			
XII nedjelja, vježbe	Stanica II - sa rekvizitom.			
XIII nedjelja, pred.	Stanica I, Stanica II sa rekvizitom, Prolazak kroz godine.			
XIII nedjelja, vježbe	Stanica I, Stanica II sa rekvizitom, Prolazak kroz godine.			
XIV nedjelja, pred.	Priprema materijala za ispit.			

XIV nedjelja, vježbe	Priprema materijala za ispit.					
XV nedjelja, pred.	ispit					
XV nedjelja, vježbe	ispit					
Opterećenje studenta	nedjeljno 3 kredita x 40/30 = 4 sati Struktura: 2 sati predavanja 1 sati vježbi 1 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije					
Nedjeljno	U toku semestra					
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi 1 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	u semestru Nastava i završni ispit: (4 sati) x 16 = 64 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (4 sati) = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30 = 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 64 sati (nastava) + 8 sati (priprema) + 18 sati (dopunski rad)					
Konsultacije						
Literatura	● En Denis:Artikulirano tijelo glumca; ● Viola Spolin:Improvizacijske vježbe; ● Boro Stjepanovic:Gluma IGluma II ● Euđenio Barba:Tajna umetnost glumca.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Pohadjanje nastave i saradja u radu po 5 poena ; kolokvijum poena; završni ispit 50 poena. Prolazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena