

Fakultet dramskih umjetnosti / Film i mediji (2017) / OSNOVI FILMSKE PRODUKCIJE

Naziv predmeta:	OSNOVI FILMSKE PRODUKCIJE			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10214	Obavezan	2	9	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Film i mediji (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima				
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje sa osnovnim elementima filmske produkcije i posebno sa osnovnim elementima u višeslojnom radu u okviru profesionalne, industrijske filmske proizvodnje . Postavljaju se osnove za sveobuhvatnu izučavanje aspekata filmske produkcije.			
Ishodi učenja	Nakon položenog ispita iz predmeta Osnovi filmske produkcije, studenti i studentkinje će biti osposobljeni da: ● razumiju osnovne pojmove i osobnosti filma kao medija; ● razumiju osnovne karakteristike, elemente i terminološki okvir filmske produkcije i kinematografije; ● definišu osnovne djelatnosti kinematografije; ● ustanove opšte specifičnosti proizvodnje filma u odnosu na ostale umjetnosti i audiovizuelne medije; ● ustanove osnovne faze u procesu filmske proizvodnje; ● objasne ulogu i značaj producenta u polju filmske produkcije i filmske umjetnosti			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	red. prof. mr Sehad Čekić, dr Jelena Mišeljić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, tribine i seminarski radovi.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	O pojmovima filma i kinematografije			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Osobine filma - umjetničkog djela			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Kinematografija kao privredna djelatnost			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Film: industrija i(li) umjetnost			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Tehničko-tehnološki aspekti filmske produkcije			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Oblici filmske produkcije			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Osnovni elementi i faze proizvodnje filma			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Prethodne pripreme			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Opšte pripreme			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Neposredne pripreme			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Snimanje filma			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Obrada filma, postprodukcija			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Distribucija i plasman filma			

XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.	Osnovni pojmovi, sastav i osobine filmske ekipe					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Sektori u filmskoj ekipi					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta						
Nedjeljno	U toku semestra					
9 kredita x 40/30=12 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 8 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 12 sati i 0 minuta x 16 =192 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 12 sati i 0 minuta x 2 =24 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 9 x 30=270 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 54 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 192 sati i 0 minuta (nastava), 24 sati i 0 minuta (priprema), 54 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, učestvuju i realizuju vježbe i seminarski rad, aktivno učestvuju u tribinama, i da polažu završni ispit.					
Konsultacije	Po dogovoru sa studentima					
Literatura	S. Jovanović: OSNOVI FILMSKE PRODUKCIJE; LEKSIKON FILMSKIH I TELEVIZIJSKIH POJMOVA; Peter Behlin: FILM KAO ROBA; Ante Peterlić: OSNOVE TEORIJE FILMA; Eve Light Honthamer: COMPLETE FILM PRODUCTION HANDBOOK					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Učešće i aktivnosti na vježbama, radionicama i tribinama – 30 poena Izrada vježbi i seminarskog rada – 20 poena (10+10) Završni ispit – 50 poena / UKUPNO 100 – prelazna ocjena se dobija ako broj poena tokom semestra iznosi 51.					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena