

Fakultet likovnih umjetnosti / SLIKARSTVO / MURAL MA

Naziv predmeta:	MURAL MA			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
13020	Izborni	1	3	2+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	SLIKARSTVO			
Uslovljenost drugim predmetima	: Nema uslovljenosti			
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje i praktičan rad sa slikarskim materijalima i tehnikama savremenog murala. Podsticanje kreativnosti kroz eksperiment i istraživanje. Razvijanje svijesti o cjelovitosti procesa nastanka umjetničkog djela i odgovornosti za njegovo trajanje. Njegovanje osjećaja usklađenosti sa arhitekturom i ambijentom			
Ishodi učenja	- Izrađuje skice, crteže, 3D animaciju za konkretan projektni zadatak – izradu murala u kontekstu ambijentalne cjeline (idejno rješenje murala za eksterijer ili enterijer). - Predlaže detaljnu konstrukciju projekta kao rezultat individualnog istraživačkog procesa ili timskog istraživanja, vodeći računa o detaljima pripreme za terenski rad (alati i materijali, pomoćna sredstva, priprema skele, formiranje pomoćne ekipe, finansijska konstrukcija). - Realizuje murale u odabranoj tehnici, na osnovu odabranih idejnih rješenja, primjenjujući tehničko-tehnološke standarde realizacije savremene zidne slike. - Razvija sposobnost za timski rad i poznaje mehanizme menadžmenta projekta.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Red.prof.mr Natasa Djurovic- nastavnik, mr Maja Šofranac-saradnik			
Metod nastave i savladanja gradiva	predavanje, demonstracije, samostalni rad studenata			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Razvoj zidnog slikarstva od klasične zidne slike do savremenog murala			
I nedjelja, vježbe	Tehničko- tehnološki procesi / pripreme			
II nedjelja, pred.	Mural u kontekstu savremene arhitekture			
II nedjelja, vježbe	Tehničko- tehnološki procesi / pripreme			
III nedjelja, pred.	Mural u kontekstu ambijentalne cjeline			
III nedjelja, vježbe	Tehničko- tehnološki procesi / pripreme			
IV nedjelja, pred.	Prezentacija umjetničkih djela savremenog muralnog slikarstva			
IV nedjelja, vježbe	Tehničko- tehnološki procesi / pripreme			
V nedjelja, pred.	Tehničko- tehnološki procesi			
V nedjelja, vježbe	Tehničko- tehnološki procesi / pripreme			
VI nedjelja, pred.	Komunikacija sa naručiocem i investitorom konkretnog projekta			
VI nedjelja, vježbe	Komunikacija sa naručiocem i investitorom konkretnog projekta			
VII nedjelja, pred.	Konkretan projektni zadatak – razrada: lokacija, upotrijebljeni građevinski materijali, arhitektura, ambijent			
VII nedjelja, vježbe	Konkretan projektni zadatak – razrada: lokacija, upotrijebljeni građevinski materijali, arhitektura, ambijent			
VIII nedjelja, pred.	Projektni zadatak – idejno rješenje murala u enterijeru ili eksterijeru			
VIII nedjelja, vježbe	Idejno rješenje murala u enterijeru ili eksterijeru			
IX nedjelja, pred.	Odabir materijala. Odabir tehnike ili kombinacije tehnika			
IX nedjelja, vježbe	Odabir materijala. Odabir tehnike ili kombinacije tehnika			
X nedjelja, pred.	Nacr ili 3-D animacija murala u konkretnom prostoru			
X nedjelja, vježbe	Nacr ili 3-D animacija murala u konkretnom prostoru			
XI nedjelja, pred.	Precizna konstrukcija projekta: alati i materijali, pomoćna sredstva, priprema skele, finansijska konstrukcija			
XI nedjelja, vježbe	Precizna konstrukcija projekta: alati i materijali, pomoćna sredstva, priprema skele, finansijska			

	konstrukcija					
XII nedjelja, pred.	Izvođenje murala u odabranoj tehnici, po odabranom idejnom rješenju					
XII nedjelja, vježbe	Izvođenje murala					
XIII nedjelja, pred.	Izvođenje murala i analiza rezultata					
XIII nedjelja, vježbe	Izvođenje murala					
XIV nedjelja, pred.	Izvođenje murala i analiza rezultata					
XIV nedjelja, vježbe	Izvođenje murala					
XV nedjelja, pred.	Izvođenje murala i analiza rezultata					
XV nedjelja, vježbe	Izvođenje murala					
Opterećenje studenta						
Nedjeljno	U toku semestra					
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi 1 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura						
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje						
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena