

**Fakultet likovnih umjetnosti / Grafički dizajn / TEHNOLOGIJA INDUSTRIJSKE GRAFIKE**

|   |  |                 |                          |                            |
|---|--|-----------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Naziv predmeta:</b>                          | TEHNOLOGIJA INDUSTRIJSKE GRAFIKE   |                 |                          |                            |
| <b>Šifra predmeta</b>                           | <b>Status predmeta</b>   | <b>Semestar</b> | <b>Broj ECTS kredita</b> | <b>Fond časova (P+V+L)</b> |
| 10643   | Obavezan   | 3               | 3                        | 1+2+0                      |
| <b>Studijski programi za koje se organizuje</b> | Grafički dizajn  |                 |                          |                            |
| <b>Uslovljenost drugim predmetima</b>           | Nema uslovljenosti   |                 |                          |                            |
| <b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>              | Upoznavanje sa nastavnim sadržajem tehničko-tehnoloških principa procesa štampe i usvajanje osnovnih pojmova o kolor paletama; podjeli, vrsti, ifunkcijeambalaže i grafičkoj doradi  |                 |                          |                            |
| <b>Ishodi učenja</b>                            | - Upoznajevrsteštampeirazumijenjihoveosnovneodlike - Razlikujeosnovneelementeambalažeirazvijastručneterminologiju. - Razumijeuloguboje u štamparskojindustrijiinjenu primjenu u dizajnerskom procesu - Upoznavanjepojmovakodzavršnihfazaštamparskih procesa (dorada) |                 |                          |                            |
| <b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>     | doc dr Zdravko Delibašić saradnica, Maša Mušikić   |                 |                          |                            |
| <b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>       | Predavanja, vježbe i samostalni rad  |                 |                          |                            |
| <b>Plan i program rada</b>                      |  |                 |                          |                            |
| Pripreme nedjelje                               | Priprema i upis semestra   |                 |                          |                            |
| I nedjelja, pred.                               | Razvojgrafičkeindustrije- Uvod u sadržaj predmeta i zadataka   |                 |                          |                            |
| I nedjelja, vježbe                              | Razvojgrafičkeindustrije- Uvod u sadržaj predmeta i zadataka   |                 |                          |                            |
| II nedjelja, pred.                              | Papir u industrijskoj grafici - Vrste i standardi formata  |                 |                          |                            |
| II nedjelja, vježbe                             | Papir u industrijskoj grafici - Vrste i standardi formata  |                 |                          |                            |
| III nedjelja, pred.                             | Boja u industrijskoj grafici -Definisanjekolor palate (CMYK, RGB, Pantone, RAL)  |                 |                          |                            |
| III nedjelja, vježbe                            | Boja u industrijskoj grafici -Definisanjekolor palate (CMYK, RGB, Pantone, RAL)  |                 |                          |                            |
| IV nedjelja, pred.                              | Tehnike štampe - visoka, ravna, duboka,propusnai digitalna štampa  |                 |                          |                            |
| IV nedjelja, vježbe                             | Tehnike štampe - visoka, ravna, duboka,propusnai digitalna štampa  |                 |                          |                            |
| V nedjelja, pred.                               | Ofset štampa- štamparska forma, principi dobijanja otiska, postupci  |                 |                          |                            |
| V nedjelja, vježbe                              | Ofset štampa- štamparska forma, principi dobijanja otiska, postupci  |                 |                          |                            |
| VI nedjelja, pred.                              | Ofset štampa - demonstracija tehnike   |                 |                          |                            |
| VI nedjelja, vježbe                             | Ofset štampa - demonstracija tehnike   |                 |                          |                            |
| VII nedjelja, pred.                             | k 1 - Priprema za ofset štampu / Analiza zadataka  |                 |                          |                            |
| VII nedjelja, vježbe                            | k 1 - Priprema za ofset štampu / Analiza zadataka  |                 |                          |                            |
| VIII nedjelja, pred.                            | Digitalna štampa - prednosti, način dobijanja otiska, mašine, primjena   |                 |                          |                            |
| VIII nedjelja, vježbe                           | Digitalna štampa - prednosti, način dobijanja otiska, mašine, primjena   |                 |                          |                            |
| IX nedjelja, pred.                              | Digitalna štampa - postupci i specifičnosti pripreme za štampu   |                 |                          |                            |
| IX nedjelja, vježbe                             | Digitalna štampa - postupci i specifičnosti pripreme za štampu   |                 |                          |                            |
| X nedjelja, pred.                               | Grafička dorada - definisanje, operacije, tehnike  |                 |                          |                            |
| X nedjelja, vježbe                              | Grafička dorada - definisanje, operacije, tehnike  |                 |                          |                            |
| XI nedjelja, pred.                              | Grafička dorada - demonstracija tehnika  |                 |                          |                            |
| XI nedjelja, vježbe                             | Grafička dorada - demonstracija tehnika  |                 |                          |                            |
| XII nedjelja, pred.                             | Grafičkaanalizaambalaže- podjela, vrsta, funkcije  |                 |                          |                            |
| XII nedjelja, vježbe                            | Grafičkaanalizaambalaže- podjela, vrsta, funkcije  |                 |                          |                            |
| XIII nedjelja, pred.                            | Šeme izrade za trodimenzionalne grafičke forme i nepravilne dvodimenzionalne formate   |                 |                          |                            |
| XIII nedjelja, vježbe                           | Šeme izrade za trodimenzionalne grafičke forme i nepravilne dvodimenzionalne formate   |                 |                          |                            |
| XIV nedjelja, pred.                             | Poslovna korespondencija sa štamparijama   |                 |                          |                            |

|  |  |   |   |   |   |                           |
|--|--|---|---|---|---|---------------------------|
| XIV nedjelja, vježbe   | Poslovna korespondencija sa štamparijama   |   |   |   |   |                           |
| XV nedjelja, pred.   | K 2 - Parametri ponude za štampu / Analiza zadataka  |   |   |   |   |                           |
| XV nedjelja, vježbe  | K 2 - Parametri ponude za štampu / Analiza zadataka  |   |   |   |   |                           |
| <b>Opterećenje studenta</b>  | Nedjeljno 3 kredita x 40/30 = 4 sata<br>Struktura: Predavanja: 1 čas Vježbe: 2 časa<br>Samostalan rad uključujući i konsultacije: 1 sat i 45 min   |   |   |   |   |                           |
| <b>Nedjeljno</b>   | <b>U toku semestra</b>   |   |   |   |   |                           |
| <b>3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta</b><br>1 sat(a) teorijskog predavanja<br>0 sat(a) praktičnog predavanja<br>2 vježbi<br><b>1 sat(a) i 0 minuta</b><br>samostalnog rada, uključujući i konsultacije | Nastava i završni ispit:<br><b>4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta</b><br>Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera):<br><b>4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta</b><br>Ukupno opterećenje za predmet:<br><b>3 x 30=90 sati</b><br>Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet)<br><b>18 sati i 0 minuta</b><br>Struktura opterećenja: <b>64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b> |   |   |   |   |                           |
| <b>Obaveze studenta u toku nastave</b>   | Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima i korekturama, realizuju vježbe i da aktivno učestvuju u pripremi prezentacijera danakrajusemestra  |   |   |   |   |                           |
| <b>Konsultacije</b>  | Prema rasporedu  |   |   |   |   |                           |
| <b>Literatura</b>  | Kaj Johansson, Peter Lundberg, Robert Ryberg, A Guide to Graphic Print Production, Published by John Wiley & Sons, Inc. Hoboken. New Jersey 2011; Mile Grozdanić, Put do knjige, Publikumd.o.o., Beograd 2007; Hejjo Klajn, Mali leksikon štamparstva i grafike, Jugoslavija, Beograd 1979; Ryan Hembree, Kompletan grafički dizajn, Rocksport publishers, Beograd 2008; Milan Rakić, Miroslav Fruht, Ivica Rakić, Grafički dizajn-kreacijazatrziste, Zavod za udžbenike, Beograd 2003.  |   |   |   |   |                           |
| <b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>   | Prisustvo nastavi 10 poena Kolokvijum 20 poena Vježbe 40 poena Završni ispit 30 poena Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena.   |   |   |   |   |                           |
| <b>Posebne naznake za predmet</b>  |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Napomena</b>  |  |   |   |   |   |                           |
| <b>Ocjena:</b>   | F  | E   | D   | C   | B   | A                         |
| <b>Broj poena</b>  | manje od 50 poena  | više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena | više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena | više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena | više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena | više ili jednako 90 poena |