

Filološki fakultet / Ruski jezik i književnost (2017) / RUSKI JEZIK I-FONETIKA I FONOLOGIJA

| | | | | |
|---|---|-----------------|--------------------------|----------------------------|
| Naziv predmeta: | RUSKI JEZIK I-FONETIKA I FONOLOGIJA | | | |
| Šifra predmeta | Status predmeta | Semestar | Broj ECTS kredita | Fond časova (P+V+L) |
| 10056 | Obavezan | 1 | 5 | 2+2+0 |
| Studijski programi za koje se organizuje | Ruski jezik i književnost (2017) | | | |
| Uslovljenost drugim predmetima | Nema. | | | |
| Ciljevi izučavanja predmeta | Ovladavanje ortoepskim normama savremenog ruskog književnog jezika, kao i pravilima ruskog pravopisa. | | | |
| Ishodi učenja | | | | |
| Ime i prezime nastavnika i saradnika | doc. dr Zdravko Babić, dr Svetlana Marković | | | |
| Metod nastave i savladanja gradiva | Predavanja, vježbe i kolokvijumi | | | |
| Plan i program rada | | | | |
| Pripremne nedelje | Priprema i upis semestra | | | |
| I nedelja, pred. | Fonološki aspekt proučavanja glasova. Ruska grafija i ortografija. Principi ruskog pravopisa: morfološki, fonetski i istorijski (tradicionalni) | | | |
| I nedelja, vježbe | | | | |
| II nedelja, pred. | Ruski fonološki sistem u poređenju sa srpskim sistemom. Fonetska transkripcija. | | | |
| II nedelja, vježbe | | | | |
| III nedelja, pred. | Fonema i govorni glas (distinkitivna obilježja fonema); Fonemske pozicije. Jake i slabe pozicije fonema; | | | |
| III nedelja, vježbe | | | | |
| IV nedelja, pred. | Glasovni sistem ruskog jezika. Suglasnici – klasifikacija suglasnika. Samoglasnici – klasifikacija samoglasnika. | | | |
| IV nedelja, vježbe | | | | |
| V nedelja, pred. | Ortoepija. Ortoepske norme savremenog ruskog književnog jezika (staromoskovska i savremena ortoepska norma); | | | |
| V nedelja, vježbe | | | | |
| VI nedelja, pred. | Akcentovani samoglasnici između mekih suglasnika. Progresivna i regresivna akomodacija; Neacentovani samoglasnici. Kvantitativna i kvalitativna redukcija samoglasnika. | | | |
| VI nedelja, vježbe | | | | |
| VII nedelja, pred. | Posicione alternacije suglasnika. Alternacija zvučnih i bezvučnih suglasnika u neposrednom dodiru Alternacija mekih i tvrdih suglasnika pred mekim suglasnicima; Alternacija suglasnika po mjestu i načinu Tvorbe (staromoskovska i savremena ortoepija); | | | |
| VII nedelja, vježbe | Kolokvijum | | | |
| VIII nedelja, pred. | Disimilacija ili poziciono razjednačavanje suglasnika po načinu tvorbe. Udvojeni suglasnici. | | | |
| VIII nedelja, vježbe | | | | |
| IX nedelja, pred. | Pravi i prividno dugi (okluzivni) suglasnici. Faukalna i lateralna eksplozija suglasnika | | | |
| IX nedelja, vježbe | | | | |
| X nedelja, pred. | Alternacija suglasnika sa nulom glasa (uprošćavanje suglasničkih grupa). | | | |
| X nedelja, vježbe | | | | |
| XI nedelja, pred. | Fonetske promjene na granici riječi - s a n d h i | | | |
| XI nedelja, vježbe | | | | |
| XII nedelja, pred. | Fonetski homonimi (homofoni). Fonetske homoforme. | | | |
| XII nedelja, vježbe | | | | |
| XIII nedelja, pred. | Izgovor pozajmljenica. Samoglasnik (O) i (E) u pozajmljenicama. | | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---------------------------|
| XIII nedjelja, vježbe | | | | | | |
| XIV nedjelja, pred. | Osnovni tipovi intonacionih konstrukcija. IK - 1, IK - 2, IK - 3, IK - 4. | | | | | |
| XIV nedjelja, vježbe | Kolokvijum | | | | | |
| XV nedjelja, pred. | IK - 5, IK - 6, IK - 7 (konstrukcije subjektivne ocjene) | | | | | |
| XV nedjelja, vježbe | | | | | | |
| Opterećenje studenta | 6 ECTS kredita | | | | | |
| Nedjeljno | U toku semestra | | | | | |
| 5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije | Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad) | | | | | |
| Obaveze studenta u toku nastave | Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, da rade oba kolokvijuma. | | | | | |
| Konsultacije | samostalni rad sa konsultacijama: 4h15 min | | | | | |
| Literatura | Đorđe Jazić, "Osnovi fonetike ruskog jezika: ruski glasovni sistem u poređenju sa srpskohrvatskim", Beograd, 1977.; Aleksandar Terzić, "Fonetika ruskog jezika, Beograd, 2003.; Aleksandar Terzić, B.Trbojević Kerečki, Hrestomatija ruskih književnih tekstova, Beograd, 1995. | | | | | |
| Oblici provjere znanja i ocjenjivanje | prisustvo nastavi 5 poena; domaći zadaci 5 poena; aktivnost na času 10 poena; kolokvijumi po 15 poena; završni ispit 50 poena. | | | | | |
| Posebne naznake za predmet | | | | | | |
| Napomena | | | | | | |
| Ocjena: | F | E | D | C | B | A |
| Broj poena | manje od 50 poena | više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena | više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena | više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena | više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena | više ili jednako 90 poena |