

Arhitektonski fakultet / Bioklimatska i energetska efikasna arhitektura / Kontinuiteti u građenju grada i arhitekturi

Naziv predmeta:	Kontinuiteti u građenju grada i arhitekturi			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
7159	Obavezan	1	6	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Bioklimatska i energetska efikasna arhitektura			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj je da se studenti upoznaju sa razvojem gradova kroz istorijske razvojne principe, kroz stvaranje identiteta i morfogeneze grada sa uporednim razvojem arhitekture mjesta, a što ce studentima omogućiti unapredenje svojih kreativnih saznanja i mogucnosti.			
Ishodi učenja	Nakon položenog ispita student će biti osposobljen da: 1. Razumije principe kontinuiteta građenja grada i arhitekture kroz vrijeme 2. Kritički analizira teorijske modele projektovanja gradova kroz istoriju 3. Prepozna određene teorijska načela u praksi planiranja gradova 4. Predlaže nove obrasce i modele za očuvanje kontinuiteta u razvoju savremenog grada 5. Adekvatno interpretira rezultate istraživanja			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	doc. dr Vladimir Bojković			
Metod nastave i savladanja gradiva	Nastava u kombinaciji sa mentorskim radom; konsultacije; izrada semestralnog rada na odgovarajuću temu, diskusija; prezentovanje stečenih znanja			
Plan i program rada				
Pripreme nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Graditeljsko iskustvo prošlosti-anticki i rimski period, estetika starog vijeka			
I nedjelja, vježbe	Graditeljsko iskustvo prošlosti-anticki i rimski period, estetika starog vijeka			
II nedjelja, pred.	Graditeljsko iskustvo prošlosti-anticki i rimski period, estetika starog vijeka			
II nedjelja, vježbe	Graditeljsko iskustvo prošlosti-anticki i rimski period, estetika starog vijeka			
III nedjelja, pred.	Kontinuitet građenja grada i arhitekture-period renesanse, baroka, klasicizma;esteticke teorije			
III nedjelja, vježbe	Kontinuitet građenja grada i arhitekture-period renesanse, baroka, klasicizma;esteticke teorije			
IV nedjelja, pred.	Grad XIX vijeka, teorija novog vijeka, glavni teoreticari;velike rekonstrukcije gradova			
IV nedjelja, vježbe	Grad XIX vijeka, teorija novog vijeka, glavni teoreticari;velike rekonstrukcije gradova			
V nedjelja, pred.	Trajnost simbola i znacjenja u gradovima prošlosti			
V nedjelja, vježbe	Trajnost simbola i znacjenja u gradovima prošlosti			
VI nedjelja, pred.	Poceci savremenog urbanizma, uspjesi i nedostaci, kriticki osvrt na dosadašnju praksu			
VI nedjelja, vježbe	Poceci savremenog urbanizma, uspjesi i nedostaci, kriticki osvrt na dosadašnju praksu			
VII nedjelja, pred.	Rezime predavanja. KOLOKVIJUM I			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Arhitektura i grad -dva toka arhitekture/stilovi , maniri i modus/			
VIII nedjelja, vježbe	Arhitektura i grad -dva toka arhitekture/stilovi , maniri i modus/			
IX nedjelja, pred.	Savremeni grad-pravila i principi građenja.Postojeći grad-stavovi teoretičara i praktičara			
IX nedjelja, vježbe	Savremeni grad-pravila i principi građenja.Postojeći grad-stavovi teoretičara i praktičara			
X nedjelja, pred.	Savremeni grad-pravila i principi građenja.Projektovani grad na kraju 20.vijek, stavovi teoretičara i praktičara			
X nedjelja, vježbe	Savremeni grad-pravila i principi građenja.Projektovani grad na kraju 20.vijek, stavovi teoretičara i praktičara			
XI nedjelja, pred.	Principi kontinuiteta građenja grada i arhitekture			
XI nedjelja, vježbe	Principi kontinuiteta građenja grada i arhitekture			
XII nedjelja, pred.	Novi urbanizam-kontinuitet, urbanitet, višeznačnost. Napuštanje grada i povratak gradu			
XII nedjelja, vježbe	Novi urbanizam-kontinuitet, urbanitet, višeznačnost. Napuštanje grada i povratak gradu			

XIII nedjelja, pred.	Principi kontinuiteta u građenju grada i arhitekturi-uloga arhitekata i urbanista					
XIII nedjelja, vježbe	Principi kontinuiteta u građenju grada i arhitekturi-uloga arhitekata i urbanista					
XIV nedjelja, pred.	Rezime predavanja. KOLOKVIJUM II					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Završni ispit.					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	Nedjeljno 2.4kredita x 40/30 =3.2 sata /3sata i 12 min/ u semestru 72- 51.2-6,4=14.4 sata / 14 sati i 24 min					
Nedjeljno	U toku semestra					
6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 4 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 6 x 30=180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 36 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	- redovno pohađanje nastave, adekvatna aktivnost tokom nastave - samostalna izrada semestralnog rada, uz adekvatnu primijenjenu naučnoistraživačku metodologiju - samostalna izrada završnog ispita - prezentovanje stečenih znanja tokom semestra i na završnom ispitu					
Konsultacije						
Literatura	Rudolf Arnheim: Umjetnost i vizuelna istraživanja - dinamika arhitektonske forme , Lewis Mumford: Grad u historiji Bogdan Bogdanovic : Urbs-Logos, Kamilo Zite:Umjetničko oblikovanje gradova Bruno Zevi : Kako gledati arhitekturu Rosi Aldo:Arhitektura grada Nikola Dobrovic:Urbanizam kroz vjekove Kostof Spiro:The City Shaped Rob Krier:Gradski prostor Giedion , Sigfried :« Prostor, vrijeme i arhitektura«					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Maksimalan broj bodova je 100. Semestralni rad je 65 bodova/ prisustvo se boduje sa 6 poena / a kolokvijumi 35 bodova. Prelazna ocjena je 18 poena na kolokvijumima plus minimalno 33 poena na radu, što je ukupno 51.					
Posebne naznake za predmet	Predavanja se izvode u jednom studiju a vježbe u dvije grupe 15 do 20 studenata.					
Napomena	Dodatne informacije o predmetu mogu se dobiti kod predmetnog nastavnika, šefa studijskog programa i kod prodekana za nastavu.					
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena